



PILAR MATEO

Herrero



LA CIENCIA TIENE
QUE ESTAR CERCA
DEL QUE SUFRE



FEMINISMOS Y DESIGUALDADES



**EXTRE
MADURA
LOCAL Y
SOSTE
NIBLE**

*Diálogos para una
Extremadura
Local y Sostenible*



*El naturalista **Joaquín Araújo**, la científica **Pilar Mateo** y el sociólogo y antropólogo **Tomás Calvo Buezas** son los protagonistas de una serie de diálogos realizados por la Federación de Municipios y Provincias de Extremadura (FEMPEX). Bajo el lema Extremadura Local y Sostenible, se trata de una serie de entrevistas en las que cada uno de los tres protagonistas reflexiona ampliamente, sobre diversas cuestiones vinculadas con su experiencia personal y profesional.*

Cada entrevista está vinculada con cada uno de los tres ámbitos estratégicos que trabaja la Agencia Extremeña de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AEXCID).

Estos son Sostenibilidad de la Vida, Feminismos y Desigualdades, y Movilidad Humana y Migraciones.

Estos diálogos, que también están a disposición en formato audiovisual de varias duraciones, son una de las actividades que integra el proyecto INCIDEX Localiza, de la Agencia Extremeña de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AEXCID), ejecutado por la FEMPEX.





ESTAMOS AQUÍ PARA PARTICIPAR, PARA JUGAR EN LA MISMA LIGA QUE LOS HOMBRES, Y ¿QUIÉN SE LO TIENE QUE CREER? LOS HOMBRES Y LAS MUJERES ”



Entrevista realizada por Jairo Pino, Alcalde del Ayuntamiento de Vivares.

• **PILAR MATEO HERRERO** · *Feminismos y Desigualdades*

Doctora en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia, Pilar Mateo figura en el ranking de las 10 mujeres científicas más prestigiosas de España y entre las 100 más prestigiosas del Mundo.

Ha llevado a cabo numerosos proyectos sociales y proclama su convicción de que es posible cambiar el

mundo poniendo el conocimiento en acción. En su diálogo con Jairo Pino, Alcalde de Vivares, Pilar Mateo reivindica la importancia de la mujer: “estamos aquí para participar, para jugar y para estar en la misma liga que los hombres. Y quién se lo tiene que creer, pues los hombres y las mujeres. Y eso me parece que es la clave de la igualdad.

J. Pino:

Hola Pilar, bienvenida a nuestra tierra, a Extremadura, que me consta que te encanta, muchas gracias por compartir este ratito de charla con nosotros, con la Federación de Municipios y Provincias de Extremadura, FEMPEX, este espacio que compartimos está enclavado dentro del proyecto INCIDEX Localiza, que pretende sensibilizar sobre cooperación y sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible, ODS.

P. Mateo:

Estoy encantada de estar de nuevo en Extremadura, ya es casi parte de mi vida, es uno de los territorios a los que estoy viniendo más, y me encanta su gente. Me gusta todo de Extremadura, la comida, las personas sobre todo, la parte humana. Es un territorio espectacular. Así que aquí estoy encantada de hablar contigo y ayudar en todo lo que pueda a la FEMPEX.

J. Pino:

Muchas gracias por compartir este ratito con nosotros. Pilar, eres doctora en química, investigadora, científica, empresaria... Una palabra que utilizas mucho (para referirte a ti), y yo creo que se debería utilizar mucho más, es inventora. Has sido también la Directora General de Cooperación de la Generalitat Valenciana, filántropa... ¿De entre todas esas cosas, quien es hoy Pilar Mateo? ¿Cómo te definirías hoy en día?

P. Mateo:

Pues soy una mujer, inventora, que fui por el mundo con una brocha de pinturas, intentando buscar soluciones para enfermedades que transmiten los insectos y que descubrí que son enfermedades de pobreza. Y esa brocha se ha convertido en un elemento de denuncia, aparte de una gran tecnología que se está utilizando en muchos países del mundo. Lo que me gusta es hablar de lo que conozco, y sobre todo lo que me gusta mucho decir es: "poner el conocimiento en acción". Y eso es a lo que me dedico, intentar cambiar las cosas, y sobre todo las enfermedades de pobreza que son transmitidas por insectos.

J. Pino:

¿Cómo se despierta esa llama en ti de hacer cooperación? ¿Cuándo sucede? Porque tengo entendido que tu padre tenía una empresa de barnices. Él quería que desde el minuto uno tu empezaras tu desarrollo profesional en esa empresa. ¿Cómo pasas de ser esa chica que ayuda a su padre, a ser la persona que eres hoy en día?



*Pilar Mateo
recogiendo en
Losar de la Vera
el "Premio
Centro de
Interpretación
del Paludismo"
por su labor
científica en
pro de la
erradicación
de la malaria*

P. Mateo:

Yo estudié la carrera de químicas tal vez por lo que oía en mi casa. Mi padre, al que quise mucho, quiero, porque el corazón no nos los quita nadie, fue un inmigrante de Teruel, que después de la Guerra Civil se fue a Valencia con sueños, con ilusiones... Mi padre llegó a montar una empresa pequeña de barnices, y yo pensaba, además soy hija única, que estaría con él cuando terminase la carrera de químicas, en el laboratorio que tenía en la fábrica. Pero mi padre dijo: "no, no, tú empiezas como yo, cargando garrafas y poniendo etiquetas". Y (eso) me duró un mes. Luego tuve la suerte de poder hacer el trabajo de investigación de final de carrera y la tesis doctoral en el CSIC. Me dediqué sobre todo al tema de polímeros, vinculados siempre con algún problema que yo pensaba que tenía que solucionar. Es decir, si tuviese que definirme de alguna manera: "soy una científica pragmática". Una inventora científica desde la observación de la realidad. Hay un problema, tiene que haber una solución. La providencia me hizo ir al tema de enfermedades de pobreza que yo desconocía. En el año 96 es cuando tengo la primera patente y vienen a buscarme de Argentina y de Bolivia. Realmente yo no conocía las enfermedades de pobreza ni sabía lo que era la malaria en aquella época.

Estamos hablando del año 96, todo nos quedaba muy lejano. Y un médico, el doctor Cleto Cáceres, me dijo: "doctora, mi pueblo se muere, tenemos la enfermedad de chagas el 85%" (de la población). Y me llamó mucho la atención, y le dije a mi padre: "me tengo que ir yo a Bolivia, en un mes volveré". Pero llegué, no había paredes, y yo había inventado una pintura y no podía aplicarla. Había hambre, había una situación dramática en el Chaco boliviano. Lo que ha dicho mucha gente: "que fui como científica y me volví indígena". Y eso me hizo despertar, (saber) que yo había creado algo que podía salvar vidas, y ahí mi vida cambió.

J. Pino:

Pilar, como ya sabes soy Alcalde de Vivares, Vivares es una localidad muy pequeñita, de unos 720 habitantes, que está entre Don Benito y Miajadas. Vengo en representación de la FEMPEX y lo que buscamos es sensibilizar a todos nuestros ayuntamientos. Y queremos preguntarte... Porque, por ejemplo, en el caso del ayuntamiento de Vivares, que es un pueblo pequeñito, con un presupuesto pequeñito, hacemos cooperación. La última campaña que financiamos era una campaña del Movimiento Extremeño por la Paz, de una ONG extremeña, contra la ablación de clítoris en Mali. Entonces, qué nos aconsejas tú a los alcaldes y alcaldesas de la región extremeña, qué podemos hacer desde nuestras entidades en este tema, en cooperación, en sensibilización, en educación, para que seamos todos más solidarios y conseguir un mundo más justo.

P. Mateo:

Primero es que no es nunca nada pequeño, una gota de agua es una gota de agua en el océano, pero es una gota de agua y hay que saber que eso es importante. Lo que hay es mucha dispersión de recursos, y hay que hacer que sean eficientes y eficaces estos recursos. Yo creo que el mundo ya ha cambiado, en el sentido de que ya no son "pobrecitos que se mueren" ni tampoco tenemos que estar viendo la situación de los países del hemisferio sur como "pobrecitos"... No, hay que hablarlos de igual a igual, y el igual a igual supone conocimiento. Yo creo que si algo tenéis que hacer los municipios es primero ver al mundo de igual a igual, para empezar. Yo creo que la unidad de los municipios es fundamental también, unos recursos bien coordinados, bien estructurados y en proyectos concretos, puede ser mucho mejor que si hacéis proyectos muy difuminados y que al final se convierte en un tema de "bienvenido Mr. Marshall, que bien que estoy ayudando a un pueblecito a hacer un pozo".

Yo creo que esto se tiene que acabar. El municipalismo es fundamental también porque una de las cosas importantes que falla en los países, sobre todo en el hemisferio sur, es la capacidad de organización de los propios municipios. Entonces a veces es mejor que se utilicen los recursos para que forméis a gente y la cualifiquéis, para que la gente sepa buscar sus propios fondos y sus propias formas de organizar los municipios. ¿Qué es lo que pasa? Que mientras estamos viendo el mundo solamente desde un punto de vista asistencialista... Pero hay que pasar a algo más.

Y ese algo más es ese conocimiento que tenéis los municipios para enseñar a la gente a saber reivindicar sus derechos. Porque una de las cosas que está pasando en muchos países, es que no saben las personas manifestarse, ni siquiera saben qué pedir y cómo organizarse. Y también pasa con los propios alcaldes y municipios. Y no nos olvidemos tampoco de muchos lugares en los que hay corrupción, que el propio municipio de aquí puede enseñar que la transparencia es fundamental y que eso es lo que hay que hacer. Por eso la movilización social es tan importante como la ayuda específica social.

J. Pino:

¿Cómo le explicamos a algunos de nuestros vecinos o vecinas que no están del todo convencidos con esa solidaridad que debemos tener todos?

P. Mateo:

Yo creo que se ha visto con esto del covid. Está clarísimo, primero hay que pensar... Vosotros que aquí tenéis en Extremadura algo tan importante como el tema de las estrellas, que es un lugar donde se puede ver el universo, te asomas y ves todavía un universo limpio... Fíjate, ¿Que es realmente la Tierra? Es una estrella que va navegando por el Universo... ¿Y qué ha pasado ahora precisamente con el COVID? Que ese barco, que es esta estrella, está naufragando por una parte del mundo, y te arrastra. Ya no solamente desde el sentimiento, que me parece muy importante entender que tenemos la obligación de colaborar, de cooperar y de ir conjuntamente con el mundo. Incluso desde el punto de vista egoísta, este barco, este hemisferio sur que se está muriendo, como no se ayude desde el punto de vista global, el barco nos arrastra a todos. Y ha pasado con el COVID. Y los virus estaban llamando a la puerta, llevaban mucho tiempo llamándonos a Europa y al Mundo.

Nos pasó con la Gripe A, con la H1N1, el SARS, el MERS, el ébola, el SIDA... Todos son zoonosis clarísimas, unas provenientes de lugares donde no cumplen los requisitos de salud a los que nos obligan en los países occidentales, como es el caso de China. Y otra, con la pobreza clarísima que hay en África, donde la gente se alimenta de animales silvestres porque tienen hambre. ¿Y qué pasa, que pasó con el SIDA? ¿Dónde nació? ¿Y el ébola? Y nos estaban diciendo aquí estoy... Hemos tenido la suerte de que (el COVID-19) sea un virus que se caracteriza por su contagiosidad



ESA PEQUEÑA GOTA QUE SOIS LOS MUNICIPIOS... GOTA A GOTA PODEMOS CAMBIAR CONCIENCIAS Y HACER QUE LA MACROECONOMÍA SE ENTERE DE QUE ESTÁIS AQUÍ PARA CAMBIAR LAS COSAS



más que por su letalidad. ¿Pero qué pasa si ese próximo virus es tan contagioso y tan mortal como el ébola? Entonces, empecemos a pensar en un mundo global, y en un mundo solidario desde el conocimiento, porque conocimiento nos sobra...

Vamos a ver por ejemplo que pasa en el tema de la malaria. Estamos hablando de cientos de miles de personas. Sobre todo afecta a embarazadas y a niños que se mueren anualmente. Y aquí, en Extremadura, en Losar de la Vera, estaba el dispensario más importante de España, en mil novecientos veintitantos... En España se erradicó la malaria en 1964 cuando España era un país pobre. Esto hay que decirlo. ¿Y por qué se erradicó? Porque había tratamientos químicos, que eran muy tóxicos entonces, clínicas con la quinina... Pero si había algo tan importante como esta parte de tratamientos, era educación en higiene. España era un país pobre pero era un país limpio. La gente sabía que tenía que ir a un

Pilar expresa sus ideas con claridad y rotundidad, también con sus manos y gestos

dispensario. Sabía que tenía que poner cal en sus casas, salían a la puerta de las casas a limpiar... ¿Y qué ha pasado? ¿Por qué la mitad del planeta se está muriendo también de enfermedades como la malaria? ¿Por qué no se está educando? Pues el mundo hay que cambiarlo a través de los sentimientos y del conocimiento. Tenemos que verlos de tú a tú, y saber que aquí lo hemos sufrido... Yo creo que algo muy importante que tenemos que hacer las personas es no olvidar, la memoria histórica es muy importante para no volvernos a equivocar. Y además para enseñar... Y ahí la parte importante también de los políticos, ya no de la política municipal sino de la macroeconomía que está fallando.

Pero al final, desde esa pequeña gota que sois los municipios... gota a gota podemos hacer cambiar conciencias y también hacer que la macroeconomía se entere que aquí estáis para cambiar las cosas también.

J. Pino:

Vamos a hablar Pilar, si te parece, de Objetivos de Desarrollo Sostenible. ¿Crees que realmente está siendo efectiva la agenda 2030, está siendo útil? ¿Y esos 17 objetivos que se fijaron?

P. Mateo:

Vamos a ver, porque yo desde que conozco las agendas, siempre se van alargando 10 años más... Me gustaría pensar que los objetivos se van a cumplir, me gustaría creérmelo, pero mientras no haya una disciplina global internacional y mientras no haya planes estratégicos globales, no se va a conseguir nada. Fíjate en una cosa muy interesante. Hemos hablado de la malaria, sabéis que no hay vacuna para la malaria, y que las intentonas que ha habido pues no funcionan, ¿vale? Fíjaros que contraste que estamos hablando de enfermedades, de la malaria, que mueren cientos de miles de personas y no hay vacuna. Y aquí estamos pensando que se haga una vacuna en tres meses (para el covid) Vaya diferencia ¿no? Cuando hay recursos se buscan todas las posibilidades para que se haga todo mucho más rápido.

Por eso es tan importante que todo lo que se plantee tienen que ser planes estratégicos, sino se quedará todo cojo, habrá una parte que funcionará, otra que no. Y al final volverá a arrastrarnos como ese barco que estamos diciendo que va navegando por el mundo.

J. Pino:

Entonces, ¿Realmente que está sucediendo para que vayamos posponiendo estos objetivos que nos vamos proponiendo como sociedad? ¿Que está fallando en el establecimiento de esos objetivos exactamente?

P. Mateo:

Primero porque no hay planes estratégicos globales, y luego, desde mi punto de vista, es que se da demasiada importancia a nombrar los problemas. En el caso de la malaria, lo importante es la malaria. Hablan de congresos de malaria, hablan de vacunas de malaria, que no hay medicamentos para la malaria, pero no se habla de personas que sufren la malaria... Mientras no se tome como importante a las personas, todo lo demás no funcionará. Ese es el gran debate, las personas, que sufren hambre, enfermedades, guerras. Como podemos estar hablando de un mundo maravilloso mientras se están apoyando guerras, se están mandando armamentos a países que están sufriendo la guerra...



**EL MUNDO HAY
QUE CAMBIARLO
A TRAVÉS DE LOS
SENTIMIENTOS
Y DEL
CONOCIMIENTO**

A Pilar no se le caen los anillos cuando se trata de ayudar. Aquí podemos verla preparando pintura en uno de los proyectos de cooperación en los que se vuelca

¿Cómo vamos a solucionarlo? ¿Qué compromiso va a haber?

Estamos hablando de muchas guerras que están activas, y esas guerras activas están vendiendo armamento de los países occidentales. Entonces ¿Habremos conseguido los objetivos mientras falle una de las patas importantes como es la seguridad? Estamos hablando de gente que está refugiada, de gente que está viviendo con problemas de inmigración, gente con hambre, con mafias... Entonces va a ser difícil. Por eso una parte muy importante es ese mundo global donde precisamente los políticos formáis un mundo importante para cambiar las cosas.

J. Pino:

Hablando de desigualdades, una de las mayores desigualdades que estamos viviendo hoy es la desigualdad entre el hombre y la mujer. A tu juicio ¿Qué podemos hacer como sociedad para luchar contra esta lacra de desigualdad?



P. Mateo:

Lo primero es cambiar los estereotipos. Es muy importante primero que las mujeres ocupen el mismo espacio (que los hombres), no cualquier espacio sino los espacios importantes. Que te dejen participar. Y los estereotipos también cambiarlos. Todavía a la sociedad le cuesta aceptar que la mujer seamos capaces de hacer exactamente lo mismo que los hombres. Esto es un tema de cambios, y en la vida los cambios son muy lentos, pero en este momento va todo muy rápido por los medios de comunicación, por las redes sociales. Solamente hace un siglo yo no estaría aquí, no podría votar, no podría tener una cuenta corriente y ahora va todo mucho más rápido. Pero lo más importante es que nos creamos que vamos a jugar en la misma liga, y además que somos mujeres que también queremos jugar en "Champions". Que no queremos jugar sin ningún tipo de trofeo, sino que queremos estar en las mismas condiciones, que eso es fundamental. Y yo como inventora... no sé si has leído un libro de una escritora que

FEMINISMOS Y DESIGUALDADES

se llama Sandra V que escribió un libro que se llama: "Supermujeres, Superinventoras". Y es un estudio de las mil mujeres a lo largo de la Historia que han sido inventoras. Es muy interesante porque esto que decía yo, que me considero una científica pragmática, la mayoría de las científicas que están en ese libro tienen que ver mucho con el pragmatismo. Hay un problema, tiene que haber una solución. Igual que hice yo. De esas mil mujeres seleccionó a 90, una soy yo. Soy de las pocas vivas y eso tiene una ventaja, que cuando quieren hablar con una inventora, como estoy viva pues me llaman a mí. Pero fíjate que la primera inventora de la Historia fue María la Judía, en el siglo II. Pero, ¿qué se conoce de María la Judía? Pues que ella había inventado algo tan importante como el baño maría, que era muy importante para la homogenización de los líquidos en el mundo de la química. Pero ¿qué se conoce del baño maría? Los flanes del baño María, los huevos al baño maría... Se consideró como un tema de cocina cuando era un tema de aportación química muy importante. Esto es lo que hay que cambiar. Estamos aquí para participar, para jugar y para estar en la misma liga que los hombres, y ¿quién se lo tiene que creer? Los hombres y las mujeres. Tenemos que llegar a alcanzarlo con el conocimiento, y saber que estamos en un mundo en el que todos somos necesarios y esa es la clave de la igualdad....

J. Pino:

¿Cómo es la vida de una mujer que se dedica a la ciencia? En este caso tu vida.

P. Mateo:

He sido desde muy joven muy independiente, muy creativa, pero vinculada al conocimiento, que es el mundo de la ciencia. Y tuve la suerte de inventar algo que podía salvar millones de vidas, que me ha costado mucho, porque precisamente el haber sido una mujer joven cuando empezaba era como que... Y además había inventado algo para pobres... Como que no era invento ¿no? Esto de la prevención, que ahora se ve importante por el tema del COVID, como que no era importante. Y además yo decidí irme a vivir con los indígenas, pasé muchos años viviendo y conviviendo con las familias indígenas guaraní. Hoy en día, después de haber sufrido mucho, de haber recibido amenazas... Pues está mi tecnología en muchas partes del mundo. Hay casi 170 científicos en el mundo que han publicado cosas a través de mi tecnología... Pero lo más importante que siento, y que vibra mi cuerpo cuando lo piensas, es que en estos momentos se están montando inversiones que

montan fábricas en esos países donde es necesaria mi tecnología. ¿Y esto qué quiere decir? Pues que la fábrica de Ghana, la fábrica de Paraguay, que se inauguró el octubre pasado, o las que se van a elaborar en Nigeria van a generar puestos de trabajo. Y además se va a hacer en los países donde es necesario el trabajo. Entonces mi mundo en este momento pues es un mundo de pasión. Y cuando me dicen tienes cara de cansada, digo: "no, lo que tengo son ojeras solidarias". Porque me siento feliz de pensar que mi tecnología va a generar puestos de trabajo, y van a trabajar ingenieros, y van a trabajar químicos y va a hacer que el mundo se vea de igual a igual.

Y luego tengo la suerte de ser muy afortunada con la familia. Tengo una pareja y unos hijos y todos han aceptado mi locura. A mí desde muy pequeñita siempre me han dicho que estaba loca, porque siempre estaba inventando. Yo siempre le digo: "que bien que te digan que estás loca, porque cuando te dicen que estás loca es que vas por el camino de hacer algo grande". He tenido la gran fortuna de ser una loca maravillosa, con una familia maravillosa que me acompaña, que lo han entendido y que además están a mi lado apoyándome. Mi madre, que ahora la tengo muy malita con demencia, pero que vivo su infancia, que es maravilloso vivir la infancia de una madre...

Cuando murió mi padre, que ella tenía 80 años, ella estaba con depresión. Le hicimos meterse en un curso de informática, y dentro del proyecto mío, del proyecto de mujeres que creé, mi madre, tenía un proyecto. Teníamos un proyecto de una radio y ella aprendió a manejar internet y daba las recetas de la abuelita. Y mi madre con 80 años se iba de cooperante a la escuela de hostelería que había creado, con 80 años.

Con esto que quiero decir, cualquier persona que nos escuche, no hay edad, no hay conocimiento específico para salir a la calle y ponerte a hacer cosas. Puedes ser ama de casa, puedes ser médico, puedes ser abogado, puedes ser alcalde, puedes ser panadero, puedes ser lo que quieras... Lo que hay que hacer es utilizar tu conocimiento al servicio de los demás, no inventar, no creer que el mundo de la solidaridad es solamente la medicina y el maestro, no, es todo, es lo que sabes hacer.

Durante toda la entrevista Pilar hace hincapié en la importancia de la escucha activa, y de la familia, recordando a sus hijos, padres y abuelos con cariño y admiración

J. Pino:

En tus conferencias Pilar, hablas mucho de la importancia de la autoestima. Que es lo más importante, ¿Las características que tenemos cada uno como persona? O esos factores que tenemos cada uno, factor cultural, familiar, económico, social, ¿Qué es más importante en la autoestima?

P. Mateo:

Es fundamental sentirse uno bien. Si tú no te sientes bien es imposible que quieras ayudar a los demás. Si tú por la mañana te levantas y te encuentras ya negativo y estás mal, es que todo lo que va a estar alrededor tuyo lo vas a ver negativo y lo vas a ver mal. Por tanto, es fundamental creerse uno mismo que lo más importante es estar uno bien para poder sacar lo que llevas dentro, y sobre todo entender que nadie somos más que nadie, por lo que he dicho antes, porque el azar nos ha hecho que cada uno tenga un cerebro y nacer en un lugar determinado.

Y volvemos a repetir con lo que ha pasado del COVID. Hemos visto la muy dramática situación de las residencias. Este virus lo que ha hecho ha sido destapar una realidad que había antes, no solamente en las residencias, sino en muchos sitios. Y ha destapado la falta de valores, eso está clarísimo. Entonces, yo creo que es una gran oportunidad lo que está pasando para darse cuenta de que tenemos que cambiar las estructuras. Hay dos temas principales, estructura y coyuntura. Lo que estamos haciendo ahora todos, los políticos más, es solucionar la coyuntura. Venga vale... Cuantos casos tenemos 4,5,20, 500...

A solucionarlo. Pero ¿y la estructura? ¿Qué pasa con las residencias? ¿Es solamente la forma que se estaban llevando? Pero hay un problema estructural y hay un problema también familiar. Hay un abandono también en muchos casos de las personas mayores. ¿Qué pasa con los temporeros? Lo están sacando también. ¿Qué pasa con las pateras? Que vienen las personas enfermas. ¿Qué pasa con la prostitución? Que ahora de repente se cierra cuando de pronto hay un problema de mafias y de mujeres, que las pobres están sufriendo. ¿No habrá que tocar también estos temas?



“

**NO VALE EL
DISCURSO DE LAS
ZONAS DESPOBLADAS
PARA IR A TENER HIJOS,
Y QUE ES UN SITIO
FENOMENAL PARA
VIVIR PORQUE NO HAY
COVID, NO.**

¡HAY QUE INVERTIR!

”

J. Pino:

Déjame Pilar, si me permites, que me vaya otra vez al plano personal. ¿Qué entidades o qué personas han sido referentes a lo largo de tu vida?

P. Mateo:

Pues mi abuelo me marcó mucho mi vida porque mi abuelo fue una persona que sufrió las consecuencias de la guerra *incivil* española. Estuvo preso después de la Guerra Civil, pero era un hombre intelectual y era un hombre bueno y culto. Y tal vez en mi casa me han enseñado desde pequeña a ver mucho amor y a saber salir adelante. Para mí fue un referente desde el punto de vista humano.

Desde el punto de vista del esfuerzo ha sido mi padre. Un emigrante que venía de Teruel a Valencia. Y entonces era más difícil venir de un pueblo de Teruel, que venir hoy en día de Bolivia o de Nueva York. Porque no había carreteras, no había coches... Ellos son gente que vale la pena escuchar, y me da mucha pena porque son precisamente la gente que está sufriendo, la gente mayor que se siente sola. Hemos conseguido una sociedad que parece que la persona cuando se jubila, ya deja de pensar, deja de participar en la sociedad, y esto en todas las religiones, en todas las culturas... en las culturas indígenas, la persona mayor es muy respetada y se escucha. Y yo creo que esto es muy importante que volviéramos a pensarlo, la importancia que tienen estas personas que han sido nuestro referente.

Hace tiempo en una entrevista me estaban preguntando qué pasaría cuando me jubile, qué pasará dentro de unos años. Y yo les decía, la creatividad no se jubila, el cerebro no se jubila. Entonces tenemos que empezar a entender que todos somos partícipes de este barco y que todos somos fundamentales, así que yo, he tenido a mi padre y a mi abuelo, y luego también el esfuerzo de mujeres como mi madre que lo dejaban todo por seguir a un hombre. Yo creo que son las grandes heroínas del siglo XX. Mi madre era una persona preparada, lo dejó todo por seguir a mi padre, y como eso tantas mujeres heroínas anónimas. Así que yo creo que son los grandes referentes que tenemos desde el punto de vista de nuestras vidas personales.

J. Pino:

Enlazando con el Movimiento de Mujeres Indígenas del Mundo (MOMIN), ¿puedes hablarnos un poquito de cómo es la mujer indígena en la actualidad, y contarnos alguna experiencia que hayas tenido tú con estas mujeres?

P. Mateo:

El MOMIN nace en el 2006. Es un movimiento espectacular porque funciona, es sostenible y eso es difícil. Me he acordado de cuando vivía allí en el 2006 que era como una predicadora. Íbamos allí y nos dejaban un local en la iglesia para podernos reunir, y yo sabía que si eran capaces de reunirse un día todas las semanas, un día eran 2, otras 3, otras 100, pero para hablar, para conseguir, ese movimiento iba a funcionar. Yo me encontré, como he dicho al principio, que había inventado una pintura pero que no había paredes. Entonces me hice albañil, empecé a hacer adobe. Encontré una planta que tenía mucha resina y lo dejaba, lo mezclaba con heces de burro y vaca y con esta planta empecé a hacer adobe. Pero me di cuenta que cuando llegaba yo a una casa, a una comunidad, la casa estaba vacía, enferma, los niños enfermos, y la mujer sin saber hacer nada. No han tenido posibilidades de formarse...

Cuando creé el MOMIN era principalmente educación y formación y hoy en día pues han pasado más de 1.500 mujeres por la escuela de peluquería. Lo importante también de la peluquería de la escuela... Si es que al final no somos diferentes... yo también soy indígena, y tú eres indígena. La palabra indígena es: "originario de un sitio". Y si todos fuéramos capaces de pensar que todos somos indígenas las cosas irían muchísimo mejor.

Entonces, repito la importancia de dar ese conocimiento al servicio de quien no ha tenido esas posibilidades. Somos iguales, nos cambia el hábito... Donde nos ha tocado, volvemos al azar, nacer... Pero tenemos los mismos sentimientos, los mismos problemas. Ellas sufren mucho. Porque en el mundo de la pobreza hay mucha marginación, hay mucha violación, falta de los derechos humanos, pero ¿cuándo cambiará? Cuando ellas mismas sepan poder decir aquí estoy yo, y sobre todo ser independientes, la forma de ser independiente, es tener trabajo, y eso es fundamental. Y ese movimiento, pues ha crecido mucho.

La escuela de hostelería, la manicure pedicure que llaman allí. Hoy en día tenemos una cosa que era mi gran sueño. En el mundo indígena guaraní los niños tienen una sensibilidad especial para la música. Por lo que sea tienen un sentido musical muy importante que se ve en la película "La Misión", de los Jesuitas. Y en este momento también tenemos ya una escuela de música de guitarra, viento y violines con 60 niños, indígenas, que (de otra manera) no



hubieran podido hacer nada. Yo fui en octubre cuando fui a inaugurar la fábrica de Paraguay y estuve allí un mes con la gente guaraní. Por eso, repito, cualquier persona que nos escuche, es que todo vale, porque están sedientos de todo, incluso de arte. Tú puedes dar a una persona de comer, come, come, come, verás cómo te sacias.... Pero el arte, lo que es la vida, la naturaleza... eso es insaciable. Y es por eso tan importante que se entienda el mensaje que quiero dar, la importancia de poder hacer cosas por los demás, porque nunca se va a acabar.

Pilar trabajando en su despacho, donde no puede faltar un mapamundi con más de 25 países marcados

J. Pino:

¿Cómo te tratan estas mujeres indígenas, supongo que con un agradecimiento grandísimo, no? ¿Cómo es la relación que mantienes con ellas?

P. Mateo:

Pues muy grande. Yo soy la doctorita, como me llaman en Bolivia. Y estoy siempre muy cercana al grupo de todas las mujeres de allí. Pero para mí era muy importante, si había que financiar algo, era la líder. Porque una líder, como pasa aquí y en todo el mundo, es capaz de movilizar y hacer las cosas, y eso no se entiende en la cooperación. Tú ahora por ejemplo presentas algún proyecto a alguna organización que proponen convocatorias y difícilmente entiende la cooperación que hay que pagarle un sueldo a una líder. Porque la líder también tiene hambre, pero hay que movilizarla. Se ven más proyectos de un pozo, o de alimentos, pero es muy importante creer en las personas y que puedan hacer esa movilización. Entonces con esa líder siempre estamos en contacto y vamos hablando de lo que pasa. Lo último que ha pasado, el COVID, también llegó a Bolivia, y a todos los países del hemisferio sur, está llegando, a otro ritmo, poco a poco...

Y en el caso de Bolivia y en las zonas más pobres, confinar a un indígena es hambre porque no hay nada, no hay nada, y no hay una mascarilla tampoco porque no la pueden pagar. Hay que pensar que un indígena guaraní en este momento come por la mañana un mate de té, a mediodía una sopa de zapallo o de calabaza y por la noche otro té. Niños, mayores, jóvenes, no hay otra comida en la zona petrolera de Bolivia. Estamos hablando del Chaco boliviano, y sin embargo no tienen nada. Y no tienen para una mascarilla.

La escuela nuestra de costura se empezó a movilizar, llamé a las personas que a lo largo de los años han ido a visitarme. Y empezamos a movernos entre nosotros mismos sin necesidad de pedir nada a nadie, y hemos conseguido que se fabriquen 15.000 mascarillas para todos los indígenas, se ha llevado alimentación a todos los indígenas y todo desde allí. Ha sido maravilloso. Además ha habido una historia muy bonita para ver lo que es meter los sentimientos en todas estas cosas. Tal vez recordareis este año en febrero más o menos, febrero o marzo, hubo un accidente de una cooperante, psicóloga española que murió en una avioneta en Bolivia.



Esta chica, Alba, estuvo conmigo en octubre. Su madre es amiga mía de toda la vida desde la juventud. Alba, con 22 años, preciosa, vino a hablar conmigo el año pasado, y me dijo: "Pilar, yo quiero irme de cooperante". Y al final consiguió una plaza en Trinidad de cooperante, de psicóloga, porque quería nada más terminar la carrera dedicarse a ayudar. Y vinieron a estar conmigo y estuvieron conmigo mucho tiempo en el Chaco con los indígenas guaraní. Una niña preciosa, llena de vida, además de estas que irradian felicidad. Pasa el tiempo, octubre, noviembre, muy feliz...

Y bueno, le dice a su madre: "mañana me tengo que volver a España porque sale un avión de expatriados, y nos han dicho que nos movilizemos por el tema del COVID. Y la avioneta que tenía que ir de Trinidad a Santa Cruz, hasta el aeropuerto, tuvo un accidente y murió. Duro, duro que tu hija se vaya a ayudar y que te la devuelvan... Aquí van dos avionetas, y esta es la parte bonita, una fue en la que murieron toda la gente que iba, y otra que iba con las maletas de ellos, Alba, había ahorrado 2.000€ para poder viajar cuando terminara su estadía de psicóloga sin fronteras en Bolivia. Le llegó a su madre la maleta, y me llama a mí. Me dice: "Pilar, no puedo hacer nada con este dinero, quiero darlo al Movimiento de Mujeres Indígenas". Y le dije: "qué podemos hacer..." Y que se ha hecho, pues 1.500 ó 2.000 mascarillas con el nombre de Alba para la gente joven y para los niños. Y van todos con el nombre. Imagínate, dando imaginación, las cosas que se pueden hacer. Porque Alba, donde esté, sigue salvando gente.

J. Pino:

Entrando ahora en las amenazas de las que hablas, tiene que ser duro cuando intentas ayudar y te ponen barreras y más de este tipo que afectan al plano personal.

P. Mateo:

Si, lo que pasa es que normalmente suelen ser cobardes. Porque el que te quiere hacer algo no te amenaza, te lo hace y punto. Yo recuerdo aquel momento, fue difícil sobre todo por mi familia. Yo estaba sola allí, y me acuerdo que recibí un correo electrónico y les dije (a los amenazadores): voy a estar mañana en tal hotel en Santa Cruz, venid a hablar conmigo. No vinieron. Pero (se enteraron) todos los capitanes grandes y los grandes capitanes de las comunidades, que vinieron como pudieron (a apoyarme) unos en burro, otros andando... Y vinieron y llorando alguno de ellos me decían: "Doctorita, no nos deje". Y yo: "no, esto me hace mucho más fuerte".

Y a mi padre que entonces vivía yo le dije: “Papá, qué buena tiene que ser nuestra tecnología porque la forma de quitarme de en medio no es amenazándome, es demostrando que es malo. La ciencia es constatación, es bueno o es malo. Es tóxico o no es tóxico. Pero no tiene sentido que te amenacen, luego hay que seguir. Y así fue.

Y así estamos ahora en un momento importante donde incluso multinacionales utilizan mi tecnología y con más ganas de decir todo lo que hay que hacer y luchar y creérselo. Que todos estamos llamados a cambiar las cosas, no por ser yo química puedo hacer mucho más. Así que animar a que todo el mundo salga a la calle a abrazar. Ahora no nos dejan salir a abrazar. Yo estaba promoviendo la ciencia que abraza y no me dejan abrazar, pero mira, desde aquí nos abrazamos y volveremos a abrazarnos. Hay que escuchar. La ciencia tiene que estar cerca del que sufre, tiene que estar ahí. Porque fíjate, yo fui como científica y de repente no tenía paredes y me hice albañil. La ciencia tiene que escuchar, no puede estar desde un laboratorio solamente a miles de kilómetros, hay que ir allí, hay que escuchar, hay que abrazar y hay que pasar a la acción.

J. Pino:

Pilar, este coloquio se está realizando gracias a la colaboración de la AEXCID, que es la agencia Extremeña de Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Junta de Extremadura. Tú fuiste Directora General de Cooperación con la Generalitat Valenciana, ¿Qué nos recomendarías a todas las entidades de Extremadura para que trabajáramos en cooperación desde tu experiencia profesional como directora?

P. Mateo:

Bueno, realmente hace ya 20 años, desde el año 99. Yo acababa de estar viviendo con el mundo indígena, lo conocía muy de cerca, conozco muy bien las organizaciones y conozco como trabajan, y yo era una persona independiente, que es muy importante, que me lo creía y lo conocía de lleno. Yo me dediqué principalmente a crear comités de trabajo donde no había un partido político, donde el objetivo era el que sufría. No se hablaba de partidos políticos. Creé el comité de emergencia, que es cuando ocurrió el terremoto de el Salvador y (allí) estaban indistintamente del Partido Popular y del Partido Socialista, los partidos que estuvieran. Estuve con el Foms Valenciá, que era el municipalismo haciendo municipalismo. Creé el comité de todas las universidades, que también unir a las



A la izq. vemos a Pilar entre pipetas trabajando en el laboratorio. Sobre estas líneas, ataviada con el traje EPI, atendiendo en un hospital

universidades es complicado, y se hizo el máster de cooperación de todas las universidades de Valencia. Yo creo que es muy importante que os unáis, es fundamental que no habléis de política en cooperación internacional sino que habléis de lo que sufren las personas, que creéis comités de trabajo juntos, que no sea un tema de partido. Y me parece importantísimo que haya agencias independientes de cooperación y que os lo creáis, es fundamental. Luego fíjate lo que pasó al cabo de unos años en Valencia cuando pusieron a una persona que no se lo creía y que tenía otros intereses.

J. Pino:

Una última pregunta Pilar. Tenías un proyecto contra la despoblación. Escuchando alguna de tus entrevistas hablabas de él. ¿En qué consiste este proyecto y en qué punto se encuentra actualmente?

P. Mateo:

El coronavirus hizo parar un poco la decisión de cuando empezar el proyecto. Es una nueva patente que voy a mirar también si hay posibilidades de poder venir también a Extremadura. Y aparte de ordenar el monte, lo que hace es un control de las larvas de las moscas en cuadras de caballos, principalmente de lujo. Y puede generar miles de puestos de trabajo por todo el mundo. Y además controlar enfermedades de animales. Y generar empleo en los lugares de las zonas despobladas de España. Con esto que quiero decir. La España despoblada está muy bien para salir en televisión diciéndolo, pero luego nadie se lo cree. Y te lo digo porque yo llevo ya dos o tres años con un proyecto que estoy lanzando.



Lo estoy viendo en Aragón y me gustaría mucho también (hacerlo en) Extremadura. Cuando vas a hablar con los fondos de inversión, cuando vas a hablar con las bancos, estamos hablando de inversiones de millones, y te dicen: "pero es que esto es una zona muy pobre, aquí no viven más que 300 personas". Y eso lo quiero cambiar también, porque al final las zonas despobladas necesitan inversiones. Necesitan también conocimiento y la inversión es fundamental. Y hay que empezar precisamente a través de la política, pues conseguir que se obligue también a los fondos y a los bancos a que se preste dinero también para proyectos donde no se mire solamente la rentabilidad como se mira en un año, sino que sea rentabilidad a un poquito más de largo plazo, pero que también puede ser una forma de generación de empleo y de movilización de las zonas.

Es una nueva patente, y con muchas ganas de moverlo y de poderlo hacer por todos los sitios que podamos llegar, para movilizar a las zonas despobladas. Pero vuelvo a repetir, no vale el discurso de las zonas despobladas querer ir a tener hijos y decir ahora que es un

La importancia de las mujeres indígenas es un tema recurrente durante toda la entrevista. Aquí la vemos rodeada de ellas en Bolivia

sitio fenomenal para vivir porque no hay COVID, no. Hay que invertir, y tener ideas, porque hay muchas ¡eh! Hoy en día con el tema de la tecnología permite que se puedan hacer muchas cosas en zonas despobladas, pero volver a juntarse y empezar a hablar desde el punto de vista tecnológico y adelante, que me parece fundamental.

J. Pino:

Pilar, ha sido un enorme placer compartir este ratito contigo, te doy las gracias por haber estado con nosotros en nombre de todos los alcaldes y alcaldesas de la región, en nombre de la Federación de Municipios y Provincias de Extremadura. Esperamos verte mucho más por aquí, por Extremadura, eso será buena señal, así que muchas gracias por haber compartido este rato conmigo.

P. Mateo:

Pues nada, un abrazo muy fuerte a los alcaldes y alcaldesas, a toda la gente de Extremadura, espero volver, así que muchísimas gracias a vosotros. Y todo lo que necesitéis los alcaldes y alcaldesas que yo pueda colaborar y ayudaros aquí me tendréis, muchas gracias.

• ENTREVISTA

por



• JAIRO PINO MENDOZA

Jairo Pino Mendoza (Don Benito, 1993) es periodista por la Universidad de Sevilla. Es Alcalde de Vivares desde el año 2019.

Profesionalmente ha desarrollado su carrera como locutor de radiofórmula en Máxima 95.7 Cancún. Como reportero de la televisión local de Carmona (Sevilla) y corresponsal del periódico Hoy de Extremadura.

Desde muy joven se encuentra ligado al tejido asociativo de su localidad, formando parte de las juntas directivas de asociaciones culturales y deportivas. Se considera un amante empedernido de la región extremeña y del mundo rural.



FEMINISMOS Y DESIGUALDADES

ver vídeo

Puedes ver la entrevista completa en el canal de FEMPEX en youtube
* O escanea el código BIDI con tu teléfono



+info · Contacto

fempex@bme.es
924 31 32 61 / 648 04 39 80
cooperacion.fempex.com
C/ Sancho Pérez, 4
Mérida (Badajoz)



EXTRE MADURA LOCAL Y SOSTE NIBLE

*Diálogos para una
Extremadura
Local y Sostenible*

© FEMPEX 2020

Edición textos y fotografías: César Rubio

Diseño y maqueta: Carlos Pérez

Impresión: Artes Gráficas Rejas



FEDERACIÓN DE MUNICIPIOS
Y PROVINCIAS DE EXTREMADURA



AEXCID
cooperación *extremeña*
JUNTA DE EXTREMADURA



**PILAR
MATEO**
Herrero